

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (РПС) В СТАРШЕЙ ГРУППЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЕЕ ОСВОЕНИЮ.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- **Зона умеренной активности:** «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр патриотического воспитания», «Центр занимательной математики», «Домашняя зона»
- **Зона средней активности:** «Центр конструирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Лаборатория», «Центр ИЗО- деятельности», «Центр безопасности».
- **Зона повышенной активности:** «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

Функциональное назначение «Центр познания», (познавательной-исследовательской деятельности)

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие».

Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Лото, домино в картинках. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, различных цветов, прочности, тяжести. • Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). • Картинки с изображением частей суток и их последовательности. • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • «Чудесный мешочки» («ящик ощущений»). • Игры для интеллектуального развития. • Наглядно – дидактическое пособия, серия «Мир в картинках»; • Инструменты домашнего творчества. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. • Бытовая техника. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. • Посуда. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. • Наглядно – дидактическое пособия, серия «Рассказы по картинкам» • Профессии. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. • Фланелеграф. • Коробочки с условными символами: «рукотворный мир» и «природный мир». • Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение. • Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка). 	<p>Максимальный уровень размещения оборудования. Свободный доступ. Располагается вблизи света (окна). Центр познания требует частичной изоляции. Наличие заданий различной степени сложности. Сменяемость и наполняемость материала – по мере изучения. Располагают знакомый материал, предназначенный для закрепления. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу. Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми. Игровой материал сосредоточивается на открытых шкафах, а пособия для занятий со взрослыми сосредоточены на закрытых полках или в шкафах. Материал в наличии для подгруппы детей. Организуется с посильным</p>	<p>Деятельность по формированию представлений о ярких отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов. Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире. Проектная деятельность. Различные речевые, развивающие, интеллектуальные игры. Освоение звукового анализа слов. Проблемно – игровые ситуации.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Алгоритмы линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой). • Контурные и цветные изображения предметов. • Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине. • Пособия для нахождения сходства и различия. • Пособия для составления целого из частей. • Пазлы. • Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок. • Пособие для обучения чтению «Окошечки» (в которые вставляются полоски с буквами, передвигающиеся вверх и вниз). • Материалы для развития у детей графических навыков. • Доска, мел, указка. • Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием). • Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели. • Спиралевидные модели на познание временных отношений. • Картинка с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля. • Шашки. • Календарь недели. 	<p>участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть.</p>	
---	---	--

Функциональное назначение «Центр занимательной математики», или «Игротека».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Социально – коммуникативное развитие»,

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»

<p align="center">Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)</p>	<p align="center">Условия</p>	<p align="center">Виды и содержание деятельности детей</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найти путь к домику», «Найти клад по схеме». • Игры по составление целого из частей (10 -12 частей): «Лоскутное одеяло», пазлы, «Собери волшебный узор», «Создай ковер – самолет». • Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т.д. 	<p>Располагается вблизи света (окна). Наличие заданий различной степени сложности. Центр требует частичной изоляции. Сменяемость и наполняемость материала – по мере изучения.</p>	<p>Различные логико – математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по яркости цвета, по высоте» и т.д. • Игры на поиск недостающего объекта в ряду. • Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру. • Числовой ряд. • Цветные счетные палочки. • Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб - хамелеон», «Уникуб» и др. • Блоки Дьеныша. • Палочки Кюизенера. • Счеты. • Песочные часы. • Чашечные часы. • Счетная лесенка. • Магнитная доска. • Наборное полотно. • Двухполосные карточки для ФЭМП. • Логико – математические игры В.В. Воскобовича: «Геоконт», «Чудо - соты», «Прозрачный квадрат», «Логоформочки», «Математические корзинки», «Чудо - цветик», «Счетовозик», «Забавные цифры», «Прозрачная цифра», «Конструктр цифр» пр. • Коврограф. • Числовая лесенка. • Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д.) • Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно». 	<p>Располагают знакомый материал, предназначенный для закрепления. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.</p>	<p>Деятельность с эталонами как общественными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.)</p>
---	---	---

Функциональное назначение «Центр безопасности».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр безопасности»: «Социально – коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

Содержание (РППС)	Условия	Виды и содержание
-------------------	---------	-------------------

(пособие, материалы, оборудование)		деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет светофора, дорожных знаков. • Образцы, схемы, планы группы, микрорайона. • Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.), опасные ситуации. • Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: - Водный транспорт. – М.: Мозаика – Синтез,2005. • Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика – Синтез,2005. • Авиация. - М.: Мозаика – Синтез,2005. • Космос. - М.: Мозаика – Синтез,2005. 	<p>Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми. Располагается рядом с «Центром игры» и «Центром конструирования»</p>	<p>Деятельность по знакомству с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе.</p>

Функциональное назначение «Лаборатория», или «Мини – лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатория»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно - эстетическое развитие».

Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Снег, лед (принесенные непосредственно перед экспериментом с Прогулки или из морозильной камеры пищевого блока), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений. • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. • Стол с клеенкой. • Подносы. • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. • Формочки для изготовления цветных льдинок. • Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). • Трубочки для продувания, просовывания. 	<p>Размещается подальше от игровых зон. Деятельность осуществляется под руководством воспитателя. Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей. Располагается вблизи источника света.</p>	<p>Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объеме, форме, изменениях веществ, на познание свойств и возможностей материалов. Деятельность по овладению новыми способами их обследования и закреплению полученных ранее навыков обследования.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки с цветозвуковым эффектом. • «Волшебный цветочек», «ящик ощущений». • Мыльные пузыри. • Маленькие зеркала. • Магниты. • Электрические фонарики. • Бумага, фольга. • Театр теней. • Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей. • Ведерко с отверстием на дне. • Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке). • Подкрашенная вода разных цветов и оттенков. • Пипетки, краски разной густоты и насыщенности. • Деревянные катушки из – под ниток. • Стекла разного цвета. • Увеличительное стекло. • Поролоновые губки разного размера, цвета, формы. • Набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.). • Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы – орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки. • Леечки, кулечки, с веерки с отверстиями, брызгалки. • Защитная одежда (халаты, фартуки, нарукавники). 	<p>Располагается в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы».</p> <p>Оборудование должно располагаться так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту игры с любой стороны.</p> <p>Располагается рядом с источником воды.</p> <p>Наличие клеенки или пластикового коврика на полу.</p> <p>Организовывать экспериментирование подгруппами 2-4 детей.</p>	
<p>Функциональное назначение «Центр природы».</p>		
<p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».</p>		
<p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».</p>		
<p>Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)</p>	<p>Условия</p>	<p>Виды и содержание</p>

		деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Макеты природно – климатических зон. • Макет – панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес осенью», «Лес весной». • Коллекция камней, ракушек, семян. • Библиотека познавательной природоведческой литературы. • Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и не живой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха. • Растения ближайшего окружения. • Растения, требующие разных способов ухода. • 3-4 цветущих комнатных растения. • Растения, характерные для всех времен года. • Муляжи овощей и фруктов. • Календарь погоды. • Календарь природы. • Дневники наблюдений. • Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки – кисточки, палочки с заостренными концами, совки). • Зеленый огород (выращивание корма для животных). • Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена) • Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам. • Условные обозначения. • Семена цветочных растений и овощей для грядок. • Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. • Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, орограда, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав. • Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). • Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети. • Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева и размеров. • Кормушки и корм для птиц. • Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птицы 	<p>Располагается вблизи «Лаборатории».</p> <p>Свободный доступ к объектам и материалам.</p> <p>Подбираются растения, не требующие для их содержания много времени и сложного оборудования.</p> <p>Растения размещают по принципу тене- и солнцелюбия.</p> <p>Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.</p> <p>Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при ее нетрадиционном размещении.</p> <p>Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течении года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам. Создание ситуаций для активного поиска.</p>	<p>Деятельность по уходу за растениями.</p> <p>Работа с календарем природы и календарем погоды, дневниками наблюдений.</p> <p>Деятельность по исследованию и созданию коллекций (камней, ракушек, семян).</p> <p>Игр с макетами природно – климатических зон.</p> <p>Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных.</p> <p>Составление рассказов о природе по картинкам.</p> <p>Посадка семян и выращивание «огорода» на окне.</p>

<ul style="list-style-type: none"> (перелетные, зимующие, кочующие). • Дидактические игры на основе правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности. • Энциклопедии на природоведческую тематику. • Иллюстрации, изображающие жизненные функции у растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение). • Иллюстрации роста, развития и размножения живых существ, стадий роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, цикличности роста и развития на каждой стадии, зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям. • Иллюстрации взаимодействия живых организмов в сообществах, состава сообществ (водоема, леса, луга). • Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем. • Иллюстрации, наземной, воздушной, наземно – воздушной среды обитания и их представителей. • Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания. • Дидактические игры на природоведческую тематику. 		
--	--	--

Функциональное назначение «Центр конструирования (конструктивной деятельности)».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

<p align="center">Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)</p>	<p align="center">Условия</p>	<p align="center">Виды и содержание деятельности детей</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы разного размера. • Мягкие (поролоновые) крупные модули. • Фигурки людей и животных для обыгрывания : наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор),рыбки, насекомые, люди. • Образцы построек различной сложности. • Игрушки бытовой тематики. • Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски. • Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, 	<p>Свободное пространство для сооружений из крупного строительного материала. Располагать вблизи уголка сюжетно-ролевых игр для того, чтобы можно было использовать постройки в играх.</p> <p>Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на</p>	<p>Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств.</p> <p>Познание конструктивных свойств деталей, возможностей их скрепления, комбинирования, оформления.</p> <p>Преобразование построек по</p>

<ul style="list-style-type: none"> • перекрытия). • Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический). • Природный материал (сучки, плоды, шишки), клей, пластилин, бумага. • Строительный материал из коробок разной величины. • Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания- крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки. • Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания- мелкие транспортные игрушки; сюжетные фигурки для обыгрывания. • Машинки, светофор. • Однотонное напольное покрытие, приглушающее звук ударов об пол деталей крупного строительного материала. 	<p>низко подвешенных полках, рядом с ковром. Под полками или рядом с ними располагаются машины. Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме. Смена 1- 2 раза в месяц образцов построек.</p>	<p>условиям. Моделирование планов, схем, чертежей для строительства.</p>
---	--	--

Функциональное назначение «Центр социально-эмоционального развития»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально - коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных. • Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада. • Система зеркал разной величины и формы. • Наборы фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей. • Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий, игрушек, одежды. • Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь нежность детей и взрослых. • Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии. • Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочки модниц). • Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост. 2.Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать др.другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них. 3.Обеспечение свободного доступа к материалам. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности. 2.Деятельность по формированию нравственных норм, патриотических чувств (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям)

<p>(картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. • Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий. • Иллюстрации , фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий. • Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим. • Фото родственников ребенку семей и своей семьи. • Фото каждого ребенка в разном возрасте. 	<p>4.Создание условий для объединения детей в деятельности.</p>	
---	---	--

Функциональное назначение «Центр патриотического воспитания»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Социально - коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центр патриотического воспитания »: «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Российский флаг, герб России, портрет президента России. • Иллюстрации макеты военной техники. • Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей. • Игрушка – оружие. • Фуражки летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка. • Портреты героев ВОВ. • Иллюстрации родов войск. • Вооружение и доспехи древних русских воинов. • Иллюстрации сражений (Бородинское сражение, Сталинградская битва и т.д.) • Фотографии исторических памятников России и родного города. • Книги о родном городе. • Иллюстрации к сказкам народов России. • Изделия народных промыслов, народные игрушки. 	<p>Содержание материалов в данном центре обновляется в зависимости от календарных дат и изучаемых на данный момент тем; от тем, к которым у дошкольников сохраняется интерес.</p> <p>Располагается вблизи света (окна).</p> <p>Центр требует частичной изоляции, располагается подальше от игровых зон.</p> <p>Соблюдается соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе.</p>	<p>Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства.</p> <p>Познавательные беседы о былинных защитниках Отечества, беседы о войне.</p> <p>Создание исторических экспозиций.</p> <p>Деятельность по созданию мини - музеев.</p> <p>Создание фотоальбомов дедушек и бабушек воспитанников, принимавших участие в ВОВ.</p> <p>Изготовление подарков ветеранам ВОВ.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Настольно – печатные игры «Народов России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники». • Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей. • Настольные конструкторы «Наш город». • Альбомы для раскрашивания о городе о стране. • Рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны. • Иллюстрированные детские энциклопедии о России. • Слайды и видеофильмы о родном городе, России и других странах. • Картинки для бесед с детьми: <ul style="list-style-type: none"> - Васнецов В. «Богатыри»; - Герасимов С. «Мать партизана»; - Дейнека А. «Оборона Севастополя»; - Евстигнеев И. «Под Сталинградом»; - Кривоногов П. «Защитники Брестской крепости»; - Кривоногов П. «Поединок». - Кривоногов П. «Победа». - Лактионов А. «Письма с фронта». - Непринцев Ю. «Отдых после боя»; - Самсонов А. «Дорога между жизнью и смертью»; - Тоидзе И. Плакат военных лет «Родина – мать зовет!». • Литература для детей: <ul style="list-style-type: none"> - Былины/ предис., сост. и коммент. П. Федоренко. – М.: Астрель: АСТ, 2006. - Великая Отечественная война в произведениях художников: Наглядно – дидактическое пособие. - М.: Мозаика – Синтез, 2006. - Солдатские сказки : История России в летописях, сказаниях и былинах, - М.: Белый город, 2006. 		<p>Изобразительная деятельность на военную тематику. Создание тематических выставок рисунков, коллективный коллажей: «Летят птицы мира», «Моя Родина», «Дружат дети всей Земли».</p>
--	--	--

Функциональное назначение «Центр двигательной активности» или « Физкультурно-оздоровительный центр»
Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр двигательной активности»: «Физическое - развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»:
«Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега , тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см., диаметр 30 см.);коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180*40 см.,4 горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. • Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см., ширина 60 см., высота 7 см.); куб деревянным малый (ребро 15-30 см.), обруч плоский цветной (диаметр 40-50 см.); палка гимнастическая длинная (длина 150 см., сечение 3 см.); шнур короткий плетеный (длина 75 см.). • Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей ; мяч резиновый (диаметр 10-15 см.); мяч – шар надувной диаметром40 см; обруч малый диаметром 54 – 65 см.; шарик пластмассовый (диаметр 4 см.); набивные мячи. • Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103 см., ширина 80-85 см.); лабиринт игровой(трансформер); ящики для влезания (складывающиеся один в другой). • Оборудование для общеразвивающих упражнений : мяч массажный (диаметр 6-8 см.); мяч резиновый (диаметр 20-25 см); обруч плоский (диаметр 20-25 см.);палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см); колючка с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см);кольцо резиновое большое (диаметр 18 см). • Нестандартное оборудование. • Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны). • Гимнастическая скамейка, бревно. • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, погремушки, шишки, палки, ленты. • Сухой бассейн. • Плоскостные дорожки, ребристая доска. • Набивные мешочки для бросания. • Дуги, кегли, воротца. • Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упр. проводятся только под контролем взрослого.) • Наклонная лестница, наклонная доска, скат. 	<p>Периодическая сменяемость пособий.</p> <p>Свободное пространство для двигательной деятельности.</p> <p>Максимальный уровень размещения физкультурного оборудования.</p> <p>Располагать вдали от «зоны малой активности».</p> <p>Рациональное сочетание атрибутов и движений, не допускать их однообразия.</p> <p>Некоторые мелкие атрибуты (резиновые кольца, шарики, массажные мячи) расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полку следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см.), на который можно встать и взять интересующий предмет.</p> <p>Мелкие атрибуты нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p> <p>При выборе окраски физкультурного оборудования следует отдавать предпочтение мягким, пастельным тонам, или покрытиям, придающим дереву небольшой оттенок.</p>	<p>Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</p> <p>Подвижные игры, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упр., релаксация.</p> <p>Закаливающие разминки в режиме дня.</p>

- Массажеры механические ,диски здоровья.
- Мягкие модули, туннели.
- Разноцветные флажки, ленточки- султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные.
- Горизонтальная цель, вертикальная цель.
- Вертикальная цель.
- Санки, лыжи.
- Трехколесный, двухколесный велосипеды, самокаты.
- Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики.
- Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок.
- Гантели (150 г)
- Пеньки.
- Скакалки.
- Веревоочные лестницы, канат, шест.
- Оборудование к спортивным играм: баскетбол, бадминтон, футбол, городки (биты, ворота, воланы, ракетки, сетки).
- Бум напольный длиной 2000 мм, высотой 300 мм.
- Валик мягкий длиной 1500 мм, диаметром 200 мм.
- Доска гладкая с зацепами длиной 2500 мм, шириной 200мм, высотой 30мм.
- Кольцеброс.
- Кубы деревянные.
- Мешочек с грузом малый (масса 150 – 200г), 20 шт.
- Мешочек с грузом большой (масса 400г), 2 шт.
- Серсо.
- Шарики на резинке.
- Шары цветные фибропластиковые диаметром 200 – 250 мм и 14 – 30 мм.

Функциональное назначение «Центр дежурства»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр дежурства»: «Социально - коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Социально - коммуникативное развитие».		
Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных. • Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка. • График дежурства. • Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты. • Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора. • Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными. 	Располагается у входа в групповую комнату, чтобы дети и их родители смогли сразу узнать, кто сегодня дежурит, как была оценена работа дежурных.	Выполнение хозяйственно – бытовых действий. Распределение обязанностей дежурных, определение графика дежурства.
Функциональное назначение «Центр игры»		
Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр игры»: «Социально - коммуникативное развитие».		
Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Художественно- эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».		
Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. • Игрушки – транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т.д.). • Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки). • Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок). • Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающие простые жизненные ситуации и действия (Шофер»). • Игрушки, специально предназначенные для развития разных предметных действий. • Игрушки-животные. • Шаржеобразные и «мультяшные» игрушки. • Дидактическая кукла (40 – 50см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.). • Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар 	Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье), каждая кукла имеет свое имя, свой характер, гардероб. Располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре. Располагать в «Центре игры» разные виды игрушек: Реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (плита – уменьшенная копия настоящей плиты).	Игры в семью. Игры с машинами и другим транспортом, игры в космонавтов, моряков. Игры в магазин (овощной, хлебный, мясной, колбасный, рыбный, молочный; гастроном, бочка с квасом, супермаркет, магазин одежды, посуды, бытовой техники, спортивный, газетный киоск, склад, рынок.) Игра в больницу, ветеринарную клинику и аптеку. Игры в мастерскую (ателье по ремонту и пошиву одежды, обуви, фотоателье, мастерская по

<p>и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет, кожи, одежду). • Куклы разного пола со сгибающимися руками, ногами и пальцами на руках. • Куклы разного возраста (ребенок, бабушка и т.д.). • Набор посуды, соответствующий размеру куклы. • Коробки – комнаты для кукол Барби. • Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.). <ul style="list-style-type: none"> • Многофункциональные ширмы. • Модули-макеты игрового пространства. • Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели „дома и пр.) • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовление еды, купание игрушек, игры в больницу. <p>-Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера : полный сервиз чайной и столовой посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка – младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол.</p> <p>Спальня (для игровых действий игры с куклами) : кровати разных размеров (3-4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник ,подушка, наволочка, покрывало – 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее ; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол – младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек ,наборы зимней и летней одежды.</p> <p>Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья ,кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды: настоящая маленькая кастрюлька , ковшик, набор овощей и фруктов (из папье –маше)</p> <p>Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванная для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла</p>	<p>Прототипические – условно воспроизводящие детали предметов (плита, лишь с обозначенной конфоркой, духовкой, русской, с которой нельзя манипулировать.). Предметы-заместители, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. В качестве заменителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактические материалы, природный материал. Игровые материалы, размещаются в низких стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижнее открытые полки шкафов. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям. Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно – развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодиться для игр на разные темы). Отказ от принципа «чем больше,</p>	<p>ремонт замков, зонтов, сумок; по ремонту машин, бытовой техники и механизмов (телевизоров, утюгов, холодильников). Игры в парикмахерскую. Игры в почту. Игры в школу. Создание с детьми «банка идей» (наиболее интересные ситуации, выбранные для игр, фиксируются при помощи символов, условных обозначений) для организации игр. Коллекционирование предметов, для игры (коллекция новогодних игрушек для игры «Новогодняя ярмарка в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игры «Школа», коллекция билетов и программ для игры «Театр» и т.д.) 8.Наблюдения, рассказы о профессиях, тематические беседы, дидактические игры ,иллюстрации для накопления впечатления об окружающем.</p>
--	--	---

<p>(деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек , щеточка, совок для уборки помещений, игрушечный пылесос.</p> <p>Прачечная: гладильная доска, утюжки.</p> <p>Парикмахерская, салон красоты: (для игровых действий, игры с куклами) : трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки, парфюмерные наборы), игровые модули.</p> <p>Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика ,картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд : суп, борщ, каша , компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи-продукты (булочки ,пирожки); сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые)</p> <p>Больница: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник, или тематический набор.</p> <p>Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т.д.).</p> <p>Гараж : разные машины, набор инструментов : гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг.</p> <p>Моряки: (штурвал и матросские шапочки).</p> <p>Космонавт: (шлемы, пульта передач).</p> <p>Телестудия, телепередача (микрофоны, ширмы).</p> <p>Редакция газеты/ журнала (необходимые атрибуты).</p> <p>Школа (школьные принадлежности).</p> <p>Кафе (посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги).</p> <p>Гипермаркет (муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины).</p> <p>Экскурсионное бюро (экскурсионные буклеты, слайды, касса, чеки).</p> <p>Почта. (посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Большое количество реальных предметов. • Одежда для ряжения (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, разные юбки, платья, фартучки ,кофточки, ленты, косынки. • Стойка, плечики для одежды, сундучок, расписанный в народном стиле. • Зеркало в рост, или в полроста ребенка. • Бижутерия из разных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребенка). • Игрушки – забавы с зависимостью эффекта от действия (дерущиеся 	<p>тем лучше», так как в этом случае игра может превратиться в манипулирование предметами.</p> <p>Своевременное изменение игровой среды.</p> <p>Динамичность игровой среды.</p> <p>Привлечение детей к оформлению игрового пространства (наклеить обои в кукольном уголке и т. д.).</p> <p>Необходимо иметь запас дополнительного материала (коробки разного размера и формы, бечевки, катушки и т.д. для изготовления недостающих по сюжету атрибутов).</p> <p>Наличие альбомов с описанием последовательности изготовления различных атрибутов из бросового материала для расширения содержания игр.</p>	
---	--	--

<p>барабаны; мишка, играющий на балалайке; танцующая собака; пингвин, машущий крыльями, скачущая лошадь) Русские народные игрушки-забавы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные разными материалами (крупами, бумагой, лоскутами). • Игровые коврики. • Наборы атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т.д. • Полные сюжетообразующие наборы – макеты. 		
---	--	--

Функциональное назначение «Центр театра»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно – эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный. • Игрушки – забавы. • Маски – шапочки. • Декорации, театральные атрибуты. • Ширмы. • Фланелеграф. • Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. • Атрибуты для ярмарки. • Наглядно – дидактическое пособия, серия «Мир в картинках»: герои сказок. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. • Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки – эмблемы на ободочках. 	<p>Вовлечение детей в процесс проигрывания роли. Располагается рядом с «Центром игры». Безопасность пособий и оборудования. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей в программе. Эстетичность и разнообразие костюмов.</p>	<p>Игры – импровизации, игры – драматизации, инсценировки, игры – ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли, игры- имитации, инсценирование отрывков произведений.</p>

Функциональное назначение «Центр музыки»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно – эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно -

эстетическое развитие».		
Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1 – 2 шт.), погремушки (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка). • Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. • Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок. • Магнитофон. • Неозвученные музыкальные инструменты. • Народные музыкальные игрушки. • Набор шумовых коробочек. • В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. • Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с набором мелодий, звуковые книжки и открытки). 	<p>Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений можно использовать во время режимных моментов.</p> <p>Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования.</p>	<p>Танцевально – игровое и песенное творчество детей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Подготовка детьми концертных программ.</p>
Функциональное назначение «Центр книги»		
<p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Художественно - эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».</p>		
Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Детские книги: произведения частушки, песенки, потешки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи, современных авторов; небылицы, загадки. • Картинки на фланелеграфе. • Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, 	<p>Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</p>	<p>Игры – инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах.</p>

<p>изображающие сказочных персонажей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации по обобщающим понятиям. • Альбомы или подборка иллюстраций по теме: сезоны, семья, животные, птицы. • Сюжетные картинки. • Выставки книг одного автора (или одного произведения) в иллюстрациях разных художников. • Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. • Портреты писателей и поэтов. • Книжки – раскраски. • Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки. • Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций. • Рисунки детей к литературным произведениям. • Цветные карандаши, бумага. • Литературные игры. • Необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящимся в книжном уголке или недавно прочитанном. • Обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские) 	<p>Размещается около источника света (окна). Вечером обеспечивается дополнительное освещение. Располагается рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков. Каждая книга в 2 – 5 экземплярах. Пополняемость книг – по мере изучения.</p>	<p>Деятельность по ремонту книг. Деятельность по иллюстрированию литературных произведений.</p>
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр ИЗО - деятельности», или «Центр творчества».</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО - деятельности»: «Художественно - эстетическое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО - деятельности»: «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».</p>		
<p>Содержание (РППС)(пособие, материалы, оборудование)</p>	<p>Условия</p>	<p>Виды и содержание деятельности детей</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские, тверские, вятские, рязанские, жбанниковские, гриневские, абашевская русская); игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов – майданская, архангельские птицы из щепы), предметы из резной березы (короба, шкатулки архангельские, шамоготские), роспись разделочных досок (городецкая), подносов (жостовская), кружево (вологодское, каширское, вятское), вышивка (владимирский шов и др.), роспись посуды (новгородская, псковская, вятская), игрушки из соломы, кружево (вологодское, каширское, вятское), игрушки из соломы, кружево (вологодское, вятское, елецкое, киришское), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно – прикладного искусства. • Папье – маше (полхов – майданская, крутецкая, загорская, ермиловская, богородская игрушка). • Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> - Филимоновская народная игрушка. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Городецкая роспись по дереву. - М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Каргополь – народная игрушка.- М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Хохлома. - М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Полхов – Майдан. - М.: Мозаика – Синтез, 2005. • Плакаты в коробке: <ul style="list-style-type: none"> - Филимоновская свистулька. - М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Полхов – Мадан. Орнаменты и изделия. - М.: Мозаика – Синтез, 2005. • Наглядно – дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: <ul style="list-style-type: none"> - Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.: Мозаика – Синтез, 2009. • Декоративное – оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, групп, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). • Графика (книжная, столовая, прикладная, плакат). • Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта), пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской морской), портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, подгрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные 	<p>Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука. Соседствует со спокойной «зоной» деятельности детей. Располагается вблизи окна. Все экспозиции картин и репродукций вблизи окна. Все экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, они должны быть выполнены в разных техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках. Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности. Стенка – выставка детских работ размещается около стены творчества.</p>	<p>Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Рассматривание и обследование предметов декоративно – прикладного творчества. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов. Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками. Изготовление плакатов, поздравительных открыток, объявлений. Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевым играм.</p>
--	--	--

состояния), жанровая живопись, ее виды (о детях, животных, спорте, сказочный жанр).

- Скульптура: малых форм, монументальная, декоративная, станковая, объемная и рельефная.
- Фото, иллюстрации различных сооружений и разных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников).
- Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов.
- Палитра.
- Заготовки для рисования, вырезанные по какой – либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).
- Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.
- Цветные карандаши, гуашь.
- Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.
- Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом фломастеры.
- Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду 30* 30 см для вытирания рук во время лепки.
- Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования.
- Фартуки и нарукавники для детей.
- Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.
- Емкости для промывания ворса кисти от краски.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм.
- Готовые формы для вкладывания и наклеивания.
- Рисунки – иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов.
- Щетинные кисти, розетки для клея.
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.
- Стена творчества для рисования.
- Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в отдельной комнате, а около стены творчества).

<ul style="list-style-type: none"> • Палочки для нанесения рисунка на глине. • 2- 3 мальберта. • Грифельная доска, линолеумная доска. • Альбомы для раскрашивания. • Заостренные палочки для рисования на песке или снегу. • Ножницы, клей. • Фон разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал). • Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью. • Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, салфетки. • Скалка для раскатывания глины. • Иллюстрированный материал для аппликации по ближайшей теме. • Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги. • Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок. • Образцы узоров на полосе. • Вылепленные из глины нераскрашенные фигурки народных игрушек, кувшины. • Белила. • Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки, кусочки тканей и т.д. • Сангина, угольный карандаш. • Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. • Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей. Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками. 		
---	--	--

Функциональное назначение: «Уголок уединения».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально – коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание (РППС)(пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
---	----------------	--------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей. • Стул или пуфик. • Книги. • Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага. 	<p>Определенная изолированность от остальных центров. Спокойный музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка).</p>	<p>деятельности детей</p> <p>Спокойная деятельность на выбор ребенка.</p>
<p align="center">Функциональное назначение: «Домашняя зона».</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально – коммуникативное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально – коммуникативное развитие », «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».</p>		
<p align="center">Содержание (ППРС)(пособие, материалы, оборудование)</p>	<p align="center">Условия</p>	<p align="center">Виды и содержание деятельности детей</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Диван, кресла. • Журнальный столик. • Торшер. • Семейные фотоальбомы. • Любимые детские игрушки. 	<p>Создание атмосферы семейного комфорта. Возможность проведения в этой зоне «посиделок» с родителями, включение родителей в педпроцесс.</p>	<p>Различные виды совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагогов, родителей и детей).</p>