

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЕЕ ОСВОЕНИЮ.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».

Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально – эмоционального развития», «Центр ИЗО - деятельности».

Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр ряженья»

Функциональное назначение: «Центр познания (познавательной – исследовательской деятельности)»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Самообучающие, или авто дидактические, игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). • Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). • Лото, домино. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы 	<p>Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см.</p> <p>Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы,</p>	<p>Деятельность по формированию представлений о ярких отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов.</p> <p>Игры – занятия на</p>

<p>картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). • Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. • Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде. • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конкурсной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2 -3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6 -7 элементов). • Сборные – разборные игрушки. • Пособия на липучках. • Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии). • Наборы разрезных картинок (2 – 4 частей). • Кубики с предметами картинками (2- 4 шт.). • Столик четырех- пяти - , шестичетный с втулочками соответствующего цвета. • Коробки или ящики с отверстиями вкладышами геометрических фигур. • Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки 	<p>металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание. Размер предметов должен быть удобен для манипулирования. Максимальный уровень размещения оборудования. Свободный доступ. Располагать вблизи света (окна). «Центр познания» требует частичной изоляции. Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность. Наличие заданий различной степени сложности. Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения. Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания. Материалы в основном должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка.</p>	<p>накопление представлений о цвете, форме, величине. Познавательная – отобразительная деятельность – освоение системы орудийных действий, овладение способами использования предметов для решения практических задач. Процессуальная игра на развитие у ребенка символической функции мышления – деятельность с предметами заместителями, неоформленным материалом. Деятельность по ознакомлению и расширению впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений. Деятельность по ознакомлению с предметами быта, их функциональным назначением. Дидактические игры по</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>с закручивающимися крышками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 – 7 элементов) (8 шт.). • Набор: грибочки – втулки на стойке (4 -6 элементов)(4 шт.). • Объемные вкладыши из 3 элементов (миски. Конусы) 6-8 шт. • Рамки – вкладыши с геометрическими формами, разными по величине (4 цветов) (8 шт.) • Мозаика (восьмигранная.цветная, крупная) 3 шт. • Набор кубиков с цветными гранями 4 цвета. • Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов) (10 шт). • Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки. Дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке, танцующая собака, пингвин. Машущий крыльями, скачущая лошадь) . Русские народные игрушки- забавы (клюющие курочки, медведь-дровосек, скоморохи). • Заводные игрушки – забавы. • Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами. • Набор для забивания: молоточек с втулочками. • Набор шумовых коробочек. • «Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.). • Клеенчатые полоски различной длины, ширины. • Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие. • Парные картинки (мяч – большой и маленький; лопата – красная и зеленая; ведерки – красное и желтое и пр.). • Серии предметных картинок, составление по принципу 	<p>Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т.п.), а также возможности освоения простых орудий, опосредующих человеческую деятельность.</p> <p>Необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно – символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.</p> <p>Объекты для исследования и образно – символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно перед началом их свободной деятельности).</p>	<p>сенсорному воспитанию: «Курочка и цыплята», «Домики и флажки», «Огоньки ночью», «Листочки деревьев», «Апельсин», «Одуванчик и жук на лугу», «Елочки и грибочки». «Гуси с гусятами»</p> <p>Дидактические игры на развитие речи: «Поручения», «Кто что делает?», «Какой?», «Что за форма?», «Отгадай и назови», «Подбери перышко», «Кто рассказывает?», «Высоко-низко», «Устроим кукле комнату»</p> <p>Дидактические игры на формирование элементарных математических представлений: «Размещение вкладышей по форме и величине», «Сделаем бусы для куклы». «Нанизывание больших и маленьких бусин». «Нанизывание бусин разной формы».</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>функционального использования предметов: «Что люди надевают?», «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?», «На чем люди ездят?».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольно – печатные игры разнообразной тематики и содержания. • Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> - Инструменты домашнего мастера. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. - Водный транспорт.. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. - Автомобильный транспорт. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. - Бытовая техника. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. - Посуда. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. - Мой дом. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. • «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль,)со следующими свойствами: <ul style="list-style-type: none"> -неопределенные по форме, назначению, незнакомые ребенку; -оптимальный уровень сложности предмета (оптимальным считается такой уровень сложности, который требует определенных усилий ,приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта4 -открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций. <p>Материалы. Связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры). Фланелеграф. Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутами).</p>	<p>Театрализованные игры-ситуации «Солнечные зайчики» (материал зеркало ,набор картинок для театра: солнышко освещает освещает полянку, на которой спит серый зайчик, серый зайчик радуется солнышку , зайчики играют); «Карусели» (материал: столбик или шест, установленный на полу вертикально, к верхушке которого привязаны длинные ленты), игрушки- зверята (лев, черепаха, лошадки), платочки.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Функциональное назначение: «Центр воды и песка»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре воды и песка»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре воды и песка»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Набор для экспериментирования с водой: стол – поддон, емкости разных размеров и форм, предметы – орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – небольшого и среднего размеров (надувные, пластмассовые, резиновые; простые, заводные). • Набор для экспериментирования с песком: стол – песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы – орудия – совочки, лопатки, ведерки, грабельки. 	<p>Соответствующая высота размещения оборудования. Располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы».</p>	<p>Игры – опыты с водой: «Узнаем какая вода», «Налей и отмерь», «Игра с мыльной пеной», «Тонет или плавает». Игра- ситуация «Плывут кораблики» (материал: бумажные кораблики, емкость с водой, шапочки матросов).</p>

Функциональное назначение: «Лаборатория», или «Мини – лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»,

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Камни, земля, глина, снег. • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. • Стол с клеенкой. • Подносы. • Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. • Формочки для изготовления цветных льдинок. • Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). • Трубочки для продувания, просовывания. • Игрушки со звуковым эффектом. • Волшебный мешочек. • Мыльные пузыри. • Маленькие зеркала. • Магниты. • Электрические фонарики. 	<p>Размещается подальше от игровых зон. Деятельность осуществляется под руководством воспитателя. Стекло материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый – в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей. Располагается вблизи источника света. Лаборатория для детей младшего возраста содержит материал для проведения опытов без приборов.</p>	<p>Экспериментирования с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускание солнечных зайчиков, прикладывание магнита к игрушкам из различных материалов, освещение фонариком различных предметов). Игры на установление физических закономерностей, овладение представленными об объеме, форме, признаках веществ и познание свойств и возможностей материалов (переливание воды из одного сосуда в другой, пускание мыльных пузырей).</p>

Функциональное назначение: «Центр природы».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
-------------------------------------------------------	---------	-------------------

- Дидактическая кукла с набором одежды во времена года.
- Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.).
- Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу».
- Коллекции камней, ракушек, семян.
- Игротека экологических развивающих игр.
- Библиотека познавательной природоведческой литературы.
- Картины – пейзажи по временам года.
- Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония.
- Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин.
- Реалистические игрушки – животные из папье – маше и озвученные (поющий петушок, мычащая корова и т. п.).
- Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис).
- Календарь погоды.
- Календарь природы.
- Материалы для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).
- Зеленый огород (выращивание корма для животных)..
- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка): кустов, деревьев, трав.

Располагается вблизи «Лаборатории».

Свободный доступ к объектам и материалам.

Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования.

Растения размещают по принципу тени – и светолюбия.

Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при ее нетрадиционном размещении.

Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или уже применявшимся материалам.

Создание ситуаций для активного поиска.

Дидактические игры : «Что растет на огороде?» (муляжи) или (картинки с изображением овощей) «Овощной магазин», «Кто за елкой», «Найди. Что покажу», «Найди, что назову», «Угадай , что в руке», «Угадай , что съел», «Найди, о чем расскажу», «Опиши, что угадаю», «Чьи детки», «Хохлатка»

Игры-ситуации : «На нашем дворе» (элементы костюма бабушки; игрушки бычка и курочки ; «Солнышко встает» (наглядное пособие «Солнышко»); «Цветочная поляна» (шапочки полевых цветов- ромашки, лютики , васильки и др.; фланелеграф и картинки к нему – солнышко, петушок); «Вот поезд наш идет» (костюм бабушки, Весна (кукла), котик (игрушка); букет весенних цветов), «Капают капельки» (набор картинок для театра на

<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации зверей (домашних и диких, птиц, аквариумных рыб, насекомых: бабочек, жуков ,мух, комаров ,лягушек.) • Растения, характерные для разных времен года. • Серии картин среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, лошадь с жеребенком, коза с козленком, овца с ягненком, курица с цыплятами, утка с утятами). • Серия картинок «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, ёж и пр.) • Наглядно – дидактические пособия, серия «Рассказы по картинам»: <ul style="list-style-type: none"> - Зима. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Осень. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Весна. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Осень. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Лето. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Родная природа. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. - В деревне. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. - Времена года. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. 		<p>фланелеграфе: сосульки на крыше (сбоку, сосулька плачет).</p> <p>Игры -инсценировки : «Что растет на грядке» (шапочки овощей : лук,капуста, редиска; зайчик (мягкая игрушка), «Листики в садочке»- осенние листья - большой желтый лист – папа, поменьше красный – мама, маленький зеленый лист – сынок)</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Функциональное назначение: «Центр конструирования» (конструктивной деятельности)

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр конструирования»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центр конструирования»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
-------------------------------------------------------	---------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы разного размера. • Мягкие (поролоновые) крупные модули. • Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные и их детеныши, птицы («Зоопарк», «Птичий двор»), рыбки, игрушечные насекомые; фигурки людей и т.д. • Схемы построек. • Игрушки бытовой техники. • Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т.д. • Крупные объемные геометрические формы. • Строительный материал из коробок разной величины. • Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д. • Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки. 	<p>Определить свободное пространство для сооружений из крупного строительного материала.</p> <p>Располагать вблизи уголка сюжетно – ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх.</p> <p>Компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания.</p> <p>Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Под полками или рядом с ними расставляются машины.</p> <p>Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации.</p> <p>Конструкторы лучше разместить в открытых коробках, что позволят детям работать как за столом, так и на ковре.</p> <p>Создание ситуаций для</p>	<p>Игры-ситуации :</p> <p>«Стройка» (строительный материал ,игрушечные машины), «Лесенка для белочки» (игрушечная белочка, кубики ,кирпичики), «Построим дом для мишки и зайчика» (игрушечные мишка и зайчик, кирпичики ,призмы), «Строим дом» (строительный материал: кубики, кирпичики, машины)</p> <p>Игры со строительным материалом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постройка помещений, архитектурных сооружений (дома, башенки, гаражи, заборы, сараи); - постройка путей сообщения (мосты, железные и шоссейные дороги, трамвайные пути); - постройка транспортных средств (машины, трамваи, корабли, самолеты). <p>Роли. Строитель, водитель(шофер, летчик, капитан). Основные игровые действия. Строить</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	активного поиска.	мост – возить по нему грузы; строить самолет – «лететь» на нем.
--	-------------------	-----------------------------------------------------------------

Функциональное назначение: «Центр социально – эмоционального развития»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально – эмоционального развития»: «Социально – коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально – эмоционального развития»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся). • Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость, печаль). • Фото детей и родителей (проявление заботы родителей о детях, доброе отношение к детям к взрослым, детей друг к другу). • Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой). • Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада; фотографии воспитателей и няни. • Система зеркал разной величины и формы. • Кукла – мальчик (рубашка, штанишки), кукла – девочка (платье или кофточка и юбочка). • Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы). 	<p>Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост.</p> <p>В изголовье кровати можно закрепить фото родных для поддержки эмоционального – психологического комфорта. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из – за них.</p> <p>Обеспечение свободного доступа к материалам.</p> <p>У малышей быстро пропадает</p>	<p>Игры-ситуации : «Водичка, водичка, умой мое личико», «Котик простудился» (игрушечный котик), «Мама согревает» (картинка с изображением зайчихи с зайчатами, шапочки зайцев, игрушечные зайчиха и волк)</p> <p>Дидактические игры: «Плакать не надо» (игрушки «Филя» «Хрюша» либо другие знакомые детям игровые персонажи, машина ,игрушечные молоточки);</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Игры для мальчиков и для девочек • Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.). • Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие: - представителей разных рас и национальностей; - больных детей и животных). • Аудио -, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. 	<p>интерес к одному и тому же пособию и материалу, поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате, лучше вносить их постепенно, по очереди.</p>	<p>«Ухаживаем за обувью» (кукла, мишка, игрушечная обувь); «Поручения» (картинка с изображением плачущего мальчика. Игрушечная обувь); «Две руки». Игры – инсценировки («Кукла Нина принимает гостей», «Кукла Нина ложится спать» и т. п.) Деятельность по формированию представлений о себе.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Функциональное назначение: «Центр двигательной активности» или «Физкультурно – оздоровительный центр»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр двигательной активности»: «Физическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально – коммуникативное развитие». «Речевое развитие»

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со селечками (для профилактики плоскостопия) 180* 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. • Оборудование для прыжков: мини – мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15 – 30 см); обруч плоский цветной (диаметр 40 – 50 см); 	<p>Периодическая сменяемость пособий. Свободное пространство для двигательной деятельности. Максимальный уровень размещения пособий. Располагать от «зоны» малой активности.</p>	<p>Подвижные игры: «Кошки мышки», «Мы солдаты», «Достань морковку», «Беги к тому, что назову», «Огуречик», «Ветер и листочки», «По ровненькой дорожке», «Обезьянки - шалунишки», «У медведя</p>

палка гимнастическая длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина 75 см).

- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10 – 15см); мяч – шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54 – 65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см).
- Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103см. ширина 80-85 см); лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складирующиеся один в другой).
- Оборудование для общеразвивающих упражнений : мяч массажный (диаметр 6-8 см.). мяч резиновый (диаметр 20-25 см.), обруч плоский (диаметр 20-25 см.), палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см), колечко с лентой (диаметр 5 см), кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см.), кольцо резиновое большое (диаметр 18см.)
- Нестандартное оборудование.
- Атрибутика к подвижным играм 9 шапочки , медальоны)
- Гимнастическая скамейка. Бревно.
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.
- Сухой бассейн.
- Плоскостные дорожки, ребристая доска.
- Набивные мешочки для бросания.
- Дуги, кегли, воротца.
- Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения выполняются только под контролем взрослого)
- Игрушки-качалки.

Рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия. Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца ,шарики, массажные мячи) расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см.), на который можно встать, чтобы взять интересующий предмет. С целью увеличения двигательной активности детей любимые игрушки (зайчика, мишку ,лисичку) целесообразно расставлять на крупных пособиях на крупных пособиях (гимнастической лесенке) Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.

во бору», «С мишкой», «Зайка беленький сидит». «Кто быстрее добежит до стульчика?», «Пройти по дорожке», «Веселые колокольчики», «Поезд», «Автомобили», «Самолеты», «Мы едем, едем, едем», «Воробышки и автомобиль», «Дед Мороз», «1, 2, № - снежинка, лети!», «Снежки», «Лошадки бегут по снегу», «Лохматый пес», «Кошка с котятами», «Курочка - хохлатка», «Цыплята и собачка», «Пузырь», «Огурчик - огуречик», «Зайка - зайка», «Зайка, выйди в сад», «Карусели». Дидактические игры: «Догони мяч», «По тропинке», «Перешагни через палку», «Через ручеек», «Кто тише», «Поезд», «Самолеты», «Доползи до погремушки», « Не наступи на линию», «Прокати мяч», «Мяч в кругу», «Лови мяч»,

<ul style="list-style-type: none"> • Массажеры механические ,диски здоровья. • Мягкие модули, туннели. • Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль ,мячи большие и теннисные. 		«Целься вернее»
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------

Функциональное назначение: «Центр театра»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно – эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, тростевой, теневой ,магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый. • Игрушки-забавы. • Маски, шапочки. • Декорации, театральные атрибуты. • Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. • Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Герои сказок. М.: Мозаика- Синтез,2005. • Наглядно – дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: <ul style="list-style-type: none"> - Колобок . М.: Мозаика- Синтез,2005. -Репка . М.: Мозаика- Синтез,2005. -Теремок. М.: Мозаика- Синтез,2005. -Курочка ряба. М.: Мозаика- Синтез,2005. 	<p>Сказки-спектакли ставятся взрослым (« театр одного актера» т.е. воспитателя). Располагать рядом с «Центром ряжания» и «Центром игры»</p> <p>Безопасность пособий и оборудования.</p> <p>Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе.</p>	<p>Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, включающие в себя разные виды театрализованной деятельности детей:</p> <p>«Напечем пирожков», «Выходили утята на лужок», «Веселый автобус», «Коза рогатая», «В гостях у кукол», «Лошадки бегут по снегу», «Хлопья снежные кружат», «Звери встречают Новый Год», «Шишечки», «Катание на саночках», «На лесной тропинке»,</p>

Функциональное назначение: «Центр музыки»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно – эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки-музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, рожок, дудочка, мерлитон, металлофон, свистульки, кастаньеты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, шарманка-балалаечка, гармошечка, игрушечный рояль) • Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. • Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки. • Магнитофон. • Неозвученные музыкальные инструменты. • Народные игрушки. • Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки) • В аудиозаписи : детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. 	<p>Групповая комната, спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений можно использовать во время режимных моментов.</p> <p>Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования.</p>	<p>Игры – ситуации « Волшебная дудочка», «В лесу»</p> <p>Дидактические игры «Лисичка, пляши» «Гром и дождик», «Кто в домике?»</p> <p>«Солнышко и дождик», «Идем – бежим», «Долгий – короткий», «Елочная песенка», «Петрушкин концерт»</p> <p>Игры-экспериментирования со звуковыми предметами.</p>

- Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)

Функциональное назначение: «Центр книги»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: произведения про мишку, рядом с книжкой ставится игрушечный мишка. • Картинки на фланелеграфе. • Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей. • Иллюстрации по обобщающим понятиям. • Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы» • Сюжетные картинки. • Выставка : книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. 	<p>Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</p> <p>Размещать около источника света (окна)</p> <p>Вечером обеспечивать дополнительное освещение.</p> <p>Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.</p> <p>Каждая книга в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность.</p> <p>Наличие 3-4 книг: одна-две новые книги, остальные знакомые детям (о животных о природе, сказки, книги к</p>	<p>Игры-инсценировки:</p> <p>-«Калачи из печи» (игрушечная курочка), убранство для русской избы – половички, печь, горшок, противень, калачи, баранки, русский народный костюм)</p> <p>-«Стоит в поле теремок» (русский народный костюм, убранство в русском народном стиле – лавочки, самовар, скатерть и др., фигурки настольного театра – мышка, лягушка, зайка, лисичка, волк, медведь.</p> <p>-По мотивам потешки «Бежала лесочком лиса с</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. • Портреты писателей и поэтов. 	тематическими праздникам)	кузовочком» Рассматривание иллюстраций в книгах.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	-----------------------------------------------------

Функциональное назначение: «Центр ИЗО – деятельности или Центр творчества»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО – деятельности или Центре творчества»: «Художественно – эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО – деятельности или Центре творчества»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. • Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили. • Скульптура малых форм, изображающая животных. • Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). • Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. • Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов) • Круглые кисти (беличьи, колонковые №10-14), подставка под кисти. • Цветные мелки, восковые мелки4 доски для рисования 	<p>Высота размещения 6 рост ребенка + согнутая в локте рука. Располагать вблизи окна. Соседствуй со спокойной «зоной» деятельности детей. Все экспозиции картин и репродукций располагают на такой высоте. Чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их. Картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, они должны быть выполнены в техниках и жанрах, дающих детям представления детям о графических языках. Наличие в группе множества привлекательных,</p>	<p>«Наматываем клубок ниток и подберем клубки по цвету» (карандаши, корзины, мячики красного и зеленого цвета), «Пошел дождик», «Украсим ковер для бабушки», «Нарядное деревце», «Рукавички для мишки» «Найди такую же картинку, рисунок, цвет, карандаш», «Найди такую же тарелку (чашку)» (по цвету, размеру) «Украсим тарелочку» Игровые упражнения на развитие мелкой моторики: «Выложи узор из сосуллек», «Солнышко»</p>

<p>мелом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Глина, салфетки из ткани ,хорошо впитывающие воду, 30*30 см для вытирания рук во время лепки. • Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования. • Фартуки и нарукавника для детей. • Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. • Емкости для промывания ворса кисти от краски. • Салфетки из ткани .хорошо впитывающие воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. • Готовые формы для выкладывания и наклеивания. • Рисунки – иллюстрации знакомых детям предметов. Животных ,объектов. • Щетинные кисти для клея, розетки для клея. • Печатки, губки ,ватные тампоны для нанесения узоров . • Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. <p>Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки ,домики, тоннели) для легкого изменения игрового пространства.</p>	<p>разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности.</p>	<p>Разные виды продуктивной деятельности.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------

Функциональное назначение: «Уголок уединения»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально – коммуникативное развитие»

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

<p>Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)</p>	<p>Условия</p>	<p>Виды и содержание</p>
---------------------------------------------------------------	----------------	--------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей. • Стул или пуфик. • Книги • Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки. 	<p>Определенная изолированность от остальных центров. Спокойной музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка)</p>	<p>Спокойная деятельность на выбор ребенка: рассматривание иллюстраций в книгах, слушание музыки, складывание разрезных картинок, мозаики.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Функциональное назначение: «Домашняя зона»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально – коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Диван, кресла. • Журнальный столик. • Торшер. • Семейные фотоальбомы. • Любимые детские игрушки. <p>Тематические дидактические уголки : «Кораблик», «Теремок», «Поезд» ,создаваемые педагогам по мере необходимости.</p> <p>Обеспечение каждому ребенку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки.</p>	<p>Создание атмосферы семейного комфорта. Возможность проведения в этой зоне « посиделок» с родителями, включение родителей в педпроцесс.</p>	<p>Различные виды совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагогов, родителей) и детей: беседы, рассматривание альбомов, слушание музыки, рукотворчество, чаепитие.</p>

Функциональное назначение: «Центр игры»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально – коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Речевое

развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none">• Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.• Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)• Предметы – заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.)• Ролевые атрибуты к играм – имитациям и сюжетно – ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например «Шофер»).• Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.• Игрушки животные, стилизованные под куклу и имитирующие ребенка (слон в фартуке, свинья в платье, мишка в штанишках, собачка в шапочке и фартуке)• Дидактическая кукла (40- 50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)• Куклы, изображающие представителей различных профессий (клоун, врач, солдат и др.).• Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду).• Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполнения в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.).• Игрушки – двигатели (каталкиразной формы, каталки – гремушки, коляски тележки; автомобили (15 – 20 см) и	<p>Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, гардероб).</p> <p>Для накопления опыта игровых действий использовать действия по впечатлениям от книг, иллюстраций, бесед.</p> <p>Организация наблюдений и целевых прогулок ,способствующих возникновению самостоятельных игр детей (наблюдение за машинами, за рыбками, за работой помощника воспитателя, за фургоном ,экскурсия на огород ,по детскому саду (в медицинский кабинет)</p> <p>Игрушки размещаются по тематическому принципу.</p> <p>Все игрушки должны находиться в свободном доступе.</p> <p>Включить игровых персонажей в режимные моменты (дети вместе с куклой или мишкой</p>	<p>Примерная тематика сюжетных игр – ситуаций (набор игровых действий и сюжетов):</p> <p>Игры с куклами: кормление кукол; купание; укладывание спать; куклы одеваются на прогулку; куклы на прогулке; обед для кукол; кукла заболела; комната для куклы; куклы идут в детский сад; куклы отдыхают (смотрят телевизор, читают, слушают музыку, идут в гости, на праздник, едут на дачу, на море).</p> <p>Роли: мама (папа), ребенок (дочка, сын).</p> <p>Основные игровые действияб кормить куклу ,купать; купать-укладывать спать; укладывать спать-петь колыбельную песню; готовить кукле обед – кормить; одевать куклу на прогулку – гулять с ней.</p> <p>Игры с машинами и</p>

<p>пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Многофункциональные ширмы. • Модули – макеты игрового пространства. • Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр. • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр-приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д. • Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров, модули средних размеров, модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине куклам, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п. Куклы: мягко набивные, пластмассовые; имитирующие ребенка – 2-3 лет (40 -50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребенка - младенца (голыш); куклы; сделанные из ткани, с какой либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол. Гостиную можно совместить или расположить рядом с уголком «Ряжения» • Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3-4 шт.) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало – 3 -4 набора), люлька – качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы – младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного 	<p>едят, спят, одеваются).</p> <p>Чем меньше дети, тем крупнее мебель для кукол и другое оборудование. Располагать вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре.</p> <p>Использовать в «Центре игры» разные виды игрушек: реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей); прототипические – условно воспроизводящие детали предметов (плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, ручки с которыми нельзя манипулировать); предметы – заменители, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении.</p> <p>Игрушки -предметы оперирования (посуда, постельные принадлежности, муляжи овощей и т.д.) должны</p>	<p>другим транспортом: машина едет по улице; мойка машины; ремонт машины; заправка машины; легковая машина везет гостя, катает друзей; грузовая машина везет грузы (на стройку, в гараж, домой);</p> <p>Подъемный кран работает на стройке; трактор работает в поле; самосвал выгружает кирпичи, песок и т.д.;</p> <p>Продуктовая машина везет продукты (в магазин, в больницу);</p> <p>Автобус везет пассажиров;</p> <p>Роли: шофер, пассажир, работник бензозаправки, летчик, машинист, капитан.</p> <p>Основные игровые действия.</p> <p>Машину нагружают грузом– машина везет груз, пассажиры входят в автобус – выходят на остановках, машину осматривают – ремонтируют ,подъемный кран подвозит плиты ,</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>белья; пеленки для кукол – младенцев: одежда для кукол мальчиков, девочек; наборы зимней и летней одежды.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д. набор овощей и фруктов (из папье маше). • Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (на леске) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д. • Прачечная: гладильная доска, утюжки. • Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули. • Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи продуктов (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетенные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.). • Больница: кукла – доктор в профессиональной одежде с символом (медицина красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор. 	<p>быть довольно крупными (соразмерными самому ребенку или большой кукле) и готовыми к использованию.</p> <p>Игрушки – маркеры условного пространства (кукольный стол, кровать, плита и т. д.) также должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию.</p> <p>Игрушки - персонажи должны представлять собой протопитческие по облику игрушки, крупные и средние по размерам (крупная – 35 – 50 см, средняя – 10 – 30 см, мелкая – 5 – 10 см). Прототипичность куклы заключается в том, что основные черты человеческого существа даются в наиболее общем виде.</p> <p>Существенным требованием к кукле является возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение – стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и «вести» рядом с собой.</p> <p>Мягкие игрушки – персонажи – подобию животных. Как и</p>	<p>поднимает – опускает, самолет летит-приземляется, машина заводится – едет, машину моют из шланга- вытирают.</p> <p>Игры и с игрушечными животными: - уход за животными: кормление, прогулки, купание, лечение;</p> <p>- цирк зверей</p> <p>Роли : артист, дрессировщик, его помощник.</p> <p>Основные игровые действия:</p> <p>Показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу)- кланяться зрителям: кормить животных – мыть их, показывать концерт.</p> <p>Игры в магазин</p> <ul style="list-style-type: none"> -Овощной магазин -Мясной, колбасный, -Бочка с квасом. - Магазин одежды - Обувной магазин - Мебельный магазин <p>Роли: Покупатель, продавец ,подсобный</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Роли. Врач, больной, медсестра, фармацевт.
- Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг.

куклы, должны быть прототипическими: задавать в своем облике обобщенные, наиболее выразительные черты того или иного животного, делая его для ребенка узнаваемым (мишка, зайчик, собачка и пр.).
Условность мягких игрушек – животных заключается еще в том, что, намекая на облик реального животного, они антропоморфны – имеют строение человеческого тела (игрушку можно как куклу, посадить за стол, уложить в кроватку, водить за лапу-ручку).
В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей.
Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесах,двигающихся в

рабочий, шофер.
Основные игровые действия:
Привозить товар-разгружать; взвешивать на весах-продавать; резать продукты ножом, взвешивать на весах; покупать товар.
Игры в больницу:
- прием в кабинете врача;
- работа процедурного кабинета (прививки);
- аптека;
Роли. Врач, больной, медсестра, фармацевт.
Основные игровые действия.
Осматривать больного (слушать, ставить термометр), лечить – давать лекарство, лечить уши, делать уколы.
Игры в деревню.
- обитатели бабушкиного двора (домашние животные)
-бабушкин огород, сад.
Роли. Бабушка, ребенок, домашние животные.
Основные игровые

	<p>нижние открытые полки шкафов, и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступные детям. Одна и та же игровая ситуация может по – разному осуществляться в течении года. Для побуждения ребенка к интересным и полезным действиям объединять в подсказывающую игровую ситуацию.</p>	<p>действия Ехать в автобусе – выходить на остановке, кормить животное- гулять с ним, копать лопаткой. Игры в мастерскую: - ремонт машин и механизмов (телевизоров, холодильников); - ремонт одежды, обуви; - изготовление инструментов, приспособлений (замков, ключей); Роли. Мастер, клиент. Основные игровые действия Привозить в ремонт – ремонтировать (стучать ,шить, включать) Игры в парикмахерскую: - стрижка волос; - прически; - маникюр. Роли. Мастер (например, по маникюру,парикмахер) Основные игровые действия. Мыть голову шампунем – вытирать, причесываться- смотреть в зеркало, стричь,</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>красить ногти. Игры в почту. -Отправление посылок. - Почтальон разносит письма и посылки.</p> <p>Роли. Почтальон, , работники почты, клиенты. Основные игровые действия Писать письма – относить на почту; получать письма-читать; приносить почту-раздавать письма.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------